補續全蜀秇文志

補續全蜀秇文志卷之六

岩字石刻譜

黃岡杜應芳裁訂
景陵胡承詔

玉壘山

玉壘山在威州治後奇石千仞壁立如削上有玉壘山三大字其玉字一點在右傳爲漢昊帝手書山下石壁有洞龍深處石刻四字明翰林王元正書按綱目延熙十四年帝如湔觀汶水旬日而還註湔水出玉壘山汶川郡即所謂玉壘山者當是後主非昭烈也威志未之考耳

內江銀杏江邊舊有碑大書放生池三字下書界分

題其末云宋都護校尉兼管勸農事周仲孚立

綿州治東東巖石理縝密宋通判冉木刻宮樂山移

文于上字畫遒勁宛然如新又治南涪翁山畔宋

嘉州別駕楊叔蘭親題涪翁山三大字刻于石上

仍刻涪翁詞于其石

玉女泉三大字在綿州治東五里玉女泉傍龍泓二

字在綿州治北二里龍湫爲宋嘉定太守馮愉構

而有感刻石今存

丹稜治北十五里宋李燾讀書處有巽巖亭[illegible]四大字
青神東十里宋孫季成藏書所崖壁題刻甚多曰羅
浮館二處一篆書一楷書俱五尺大字又曰梅花
村曰秋潭八分書又龍泉阡則宋楊公棟題刻也
今爲廣慈庵入蜀府
仁壽飛泉山超覺寺弘治中督學王敕題爾朱眞人
半影于杉壑中草書飛泉快活四字筆法神奇味
五言一絶石刻尚存
內江華蕚山江岸石刻四大字曰滙淵有裴唐范崇

凱詩

內江治東八十里雷家庵有石洞洞口僅可容人中廣若堂洞前巨石壁立高數仞餘上刻飛来峰三字岩之右隸一壽字大丈餘上書元封元年又篆十六言于左克己復禮存心養性懲忿窒慾遷善改過

內江報恩寺有趙文肅公題聯日百年赤水仙人國二月青蓮太史家

資縣有顏魯公書中興頌碑一在北巖一在東巖北巖今無字惟東巖石壁縱横盈丈楷書如拳刻畫

猶新

資縣銀山舖山勢騰踴磊落現奇富順尚書井為縣題石壁曰龍流鳳翥

資縣西岩古刻云內深百步石壁如城宋京跋云資中四巖獨西巖幽深山水富足去縣六里前蜀王建王衍鑴有佛像

資縣有景名珠江夜月方輿勝覽云江中有光夜現如燈李阿真飛書珠江二字于崖上今存二圓相四圍黑而中白如月形

資縣雅歌臺石刻云田先生避亂隱居銀山羣弟子
歌雅詩以自樂故名

什邡縣升仙臺傳開蜀守李冰治水成功入廣漢後
城山中遇羽士謂曰公德及民物已注名天府帝
遣我來迎公也遂白日昇天後人爲築此臺崖刻
禮斗峰三字

什邡治南三里往漢州大道傍有小石柱西向八分
書青雀王墓去路疑爲唐玄宗子塋地

德陽縣因聖寺有宋政和癸巳邑令成都鄭少微讓

碑記高陵李陽書題書法似聖教序

德陽秦中山仙人韓衆一作終像碑洞前有宋端平紹定刻石端平碑額篆秦中化韓仙傳六字書法似李陽冰

漢上庸長司馬孟臺碑在德陽治北二十里靈龕鎮高一丈二尺廣二尺八寸厚一尺六寸碑首石尾栭斗拱四獸乘負存力刻畫工竒面刻故上庸長司馬孟臺神道十一字八分書

鐵嶺山在永川縣治東二十里石色如鐵巡撫通判

李欽題有鐵嶺山三字勒石今存

永川翔鳳山為宋儒何先覺居處有石刻云翔鳳山

巒鍾秀化鵬士類連茹

永川縣南街觀音井冬溫夏凉上有浮圖古跡石塔

篆刻經文

永川治南五里有一巨石生成石洞可容數人內有

丹床丹灶額鐫石堂二字右上題云栽植松竹擁

衛爛柯遊者假息乾道乙酉李元一記

犍為白崖山石刻云嘉熙丁酉白崖老人逃難築室

處題其屋曰永安

犍爲子雲洞有宋高士王叔倫書大儒不文千筆動九天之風雨大將不武揮戈掃萬里之煙塵又于洞之石壁題曰子雲仙境金蟾寺之前有宋祥符巳未升霞子題迎仙洞三字

犍爲縣北五里漢張綱遺址宋左履題其額曰文紀洞

犍爲普通寺即宋王津縣遺址永樂間刻石云柳陰中出一嬰兒鎮掾收養之遂姓柳氏長爲浮屠得證佛果乃建寺于此五代宋元皆有賜額

犍爲淸溪鎭有于孝子墓石羊馬等物土人侵其塚
移毀之止存碑半額鐫淸溪于孝子墓毋招魂詞
數字
犍爲石關碑刻唐李德裕征吐蕃領兵過此勒石
綿州橫山渡崖有石刻宋嘉定辛巳朱宣詔肇成此
渡今皆感一舟之甚便而苦登山之峻進士張鎰
嘗聞喜貲功之因率衆于宝慶丙戌朔砌石梯以
全吏事旣使人人穩渡個個逼行
天開圖畫碑在綿州儒學戟門右宋嘉定郡守馮榆

書達楚公鷹碑在州堂後

仁壽龍崖鐫石爲龍臥崖下歲久石斷碑刻有文與

可畏行龍爪灘下虞允文攻了翁讀書于此魏了

翁書東山精舍字

處定東山距州四里石壁刻龍九唐玄宗幸蜀時刻

强半磨泐其存者矯然有勢西北六里石龕鐫三

佛自成白色刮去旋復本色不得其解

凌雲山擁翠峰後有治易洞宋郡守吳秘題名洞之

前有見易二字大可方丈東坡磨崖刻云聖作易

悔其數劉傳吳識易祖又有東坡詩 按吳守嘉州受易于劉牧

嘉州八仙洞北有東坡人書爛柯巖洞四字并詩洞旁有金蟾池三字亦東坡書又有杜康池石壁上鐫溫國隸書道不遠人一章蓋其孫邈守嘉時所爲也

嘉州蘊真洞宋程公堂註易于此老泉嘗攜二子過之永嘉陳謙題曰程公洞後十八年石刻字刓資中張方仍大書刻之龍游溥河東張無咎題

嘉州西十里有巖穴相聯中丞以石柱若飛事然雕

花刻拱左右列石牀宏敞深邃可坐數十人弘治初督學王公敕誅茅得之題曰第一洞天

註易洞在彩雲山主事安佑讀易于此知州梅羨題額陳嘉言作序銘袁子讓刻註易五碑一圖龍馬象河洛數義爻卦序二圖卦位及先後天三圖日及大小父母四圖外循環內變通渾天六位卦納甲五圖圓倍乘方因重及卦氣運世配方司化洞正方可坐數十許人

嘉州東山化龍池一泓清冽石上刻魚化龍三字甚

古鏈傳爲東坡書

馬湖府東北三里赤崖山知府趙時吉大書赤崖雪霽

赤城天險刻之崖上

馬湖太平石在萬壽寺前江岸仙人張三丰浴于上

鐫有太平石三字[illegible]彷波捲濯不常見見則主其歲

豐稔

安岳學宮有石刻吳道子畫孔子像并篆講堂二字

皆古雅

遂川學宮有孔子朱子刻像及唐顏魯公十隸字

重慶塗山夏后祠北水有銘書詞云漢初雄爲張君爲太守忽得仙道從此升渡先天洞在治平寺法堂後有郡人王春石刻洪巖石壁上有洪偲題洪巖洞天四字

江津縣西山有古刻絡古磯新月半邊無夕陽十字

同心山有縣令楊元吉石室烟霞題刻

江津游心山溪之間一峰孤峙草木禽鳥可人上刻游心山字有銘曰至靜而壽培若物物于汝觀仁而樂時足

官祿岩在江津治東五十里上刻官祿岩三字傍注金紫光祿大夫字餘磨滅雙鶴岩在治北江有提學張觷題曰雙鶴雲流虎岩在虎頭山石壁上大字題云紹興乙亥右朝奉郎守司農少卿杜莘老題次乾道三年丙戌杜宗甫磨崖

長壽縣紫雲岩在治東一里石壁篆刻紫雲岩三字有紹興中古刻碑清陰洞在學宫右丹巖下高二十餘丈形勢深廣古有松木陰翳昔人鐫古詩于石上楷書一二類黃庭堅又有大碑高尋餘上刻瑞

雲崖三大字壁多古刻磨滅不可讀昔許魯齋嘗
憩于此門人趙進興立石以紀其事又蓬萊洞在
龍山寨下高數尺深廣尋餘壁上有石刻人物
大足縣藏馬巖在治南二里相傳爲蜀王建時家產
龍馬日行千里栖真巖在治北宋紹興時道人邢
信道脩煉于此石刻尚存又玉皇古洞在治南二
里山如屏有石洞深廣丈許宋知昌州軍事何格
非與知劍州軍事張宗彥及古今題咏皆列洞左
永川縣治東有李中丞題識巖山碑

永川桂山多產桂樹四時翠秀舊立石鐫有桂山鍾秀四字

崇昌縣舊仙山乃仙翁修煉處崖下有房前有石溪石上畫有八卦形跡水涸則見又萬壽崖上有萬壽崖三字有萬年柏數株不長不大四時獨秀

崇昌亂石灘有唐人碑刻曰龍灘其溪深邃千餘丈世傳古有龍行石裂成溪因名

安岳鳳凰山在治東六里相傳古有鳳鳴于上昔人嘗得遺碑有叨栖梧桐暮宿此山之語

合州東南五里有唐[illegible][illegible]之宋趙伯璋別業舊址伯璋于石壁刻東山二字一字廣一丈餘又治南五里山有石梁橫亘崖[illegible]有銅梁山三字唐閭丘道人脩煉于上今石洞[illegible][illegible]井棋局見存右有玉蓋花桃竹枝今無

合州獅林書巖在治北九五十里穿石爲室宋嘉定間李元庚刻有唐人李陽冰書龍門鳳穴四大字及篆進德修業懲忿窒慾八大字司馬溫公生明思無邪六字李致道書忠孝慈愛富壽康寧八字蘇

唐卿篆蒙泉竹鶴四字俱于崖間見存又仙人洞
有石篆尊德性道問學字
銅梁縣華巖山相傳絶壁巖洞中石裂出古遺經數
十卷因建寺以藏經名古書巖在巴川縣石間隱
隱如篆文不可讀
定遠縣獨巍山其形迥出諸峰巍然特立石上刻云
杜君世號謫仙人丁未咸淳得上升西巖之下有
古觀上有宋皇祐古碑西岩在治北高數十丈懸
崖石洞上刻摩利支天菩薩六字傍刻王右軍三

字文仙人立環池在治內左有石龍右有石
圜石洞有仙人脚跡存
忠州有山遥望如几案崗起伏如龍蟠有孔嗣宗書
刻龍臺二字朝真洞在治南姜維泉下有石屋石
床石枕尚存中有宋守率寬僚遊賞詩云日車似
識登臨意破蕩烟開十萬重刻之石壁
忠州皇華洲有宋咸淳府學基石刻唐土洲有漢嚴
顏祠墓古碑金魚堡有宋忠州參軍安元白古碑
仙履跡石在治北八十里相傳昔有真人于此立

石飛昇今鞋跡尚存非追琢可比宋人秦東有詩仙人雙赤脚踏石如踏泥泥痕尚可没石痕不可迷

酆都筆架石在治前江中石出水上如筆架然昔人鐫其壁云架乾坤之大筆寫江海之雄詞

墊江縣鳳鳴山與學宮對峙上有石洞崖間刻有會仙洞古字相傳為李白所書治北五十里西山間有唐勅賜羅王洞三字鹽井溪有宋淳熙石碑

墊江長灘壩崖下有桂樹花不常開其年有科第則華

石上有佳巖二大字元豐元年刻

彭水縣歌羅山回旋起伏如人歌舞狀舊有歌羅驛黃山谷曾僑寓于此書竹枝詞于壁臥佛巖在治南一里濱江與綠陰軒相近有巖石欹懸生一竅甚圓仰窺之又生一竅其中虛明有橫石一塊眉目宛然如一佛曲肱枕臥好事者刻隸書臥佛巖三字

丹泉井在彭水治東郁山鎮有泉一泓石刻丹泉二字其下文詞磨滅相傳此泉以山谷得名

灌縣聖塔寺在文筆峰後塔高十三層上書道仙感應四大字自西飛來斜立不倒故云承天寺有唐馬祖靈骨塔高一丈六尺香積寺有李巽岩碑延慶觀有明皇御禮碑記今皆不存

灌口號江亭有石刻秦人所書深淘灘低作堰六字崇德廟內有蘇東坡聖水池三字縣西龍洞閣道右縣令胡光所鐫龍洞二大字兵備萬文彩題曰天開龍洞曰關塞極天皆方丈餘字皆佛

萬縣太白巖西山石壁間鑿佛數尋高深各三尋許相

傳為李太白修煉之所俗名太白巖其間絕塵[illegible]

三十字絕類晉宋人書李公洞有石芝倒懸督學陳

瑩題曰萬年芝西壁隅有井泉自竅而出生成石

盂注之甚旺可掬名公鉅卿最喜遊覽詩刻碑文

甚富

萬縣秋屏山石間有宋黃庭堅譔記隸書甚工

達州翠屏山巖半有洞宋紹定聯有葉本其間書魁

字于進後果登魁好事者塗以金曰金魁洞

東鄉文字山有羅隱手書記語東中灘水向西流南

沼祥雲往北收石鳳龍左二波浪天生印石占鰲

頭波伽導引龍泉水佛應牛心實萌湖丹青于石

天露字遺尤顯

潼州城北有處士墓姓名莫詳有唐景隆二年碑刻

似歐陽詢書今剝落不可識

來鄉縣普光寺有宋建定九年慈濟禪師奉勅建碑

趙東梧詩山深江月小地僻寺鐘清

瀘州米龍巖三字黃山谷書見方輿勝覽今不存州

東北七里山石上有拙溪二字亦山谷書猶存

合江縣筆架山三峰奇秀隋劉真人登仙于此上有
延真觀及石櫃石棊金線泉仙魚影隱隱石壁中右
有歷楠木仙人臺仙人石十二盤至剪刀峽循山
有八洞通南岩有石回許由瓢又有芙蓉城滴水
岩白猿洞
江安縣東南宋呂伯祐讀書處大書賞靜巖三字
合江丁公山神廟有蕭齊時碑石巖書院唐人先注
讀書處有元涼國公趙世延記學士虞集跋
瀘州北巖寺有宋理宗紹定二年勅改北巖禹壽公

牒勒石玄妙觀三清臺下有石洞劉真人煉丹石床灶器皿藏貯于內題曰紫房洞天

越巂魚洞站文昌祠後巨石上有帝君題百餘字今剥落不可讀石上有騾蹄跡存

安寗縣掛鍾山左有石上馬蹄跡十餘樵人鑿去之旬餘復合世傳張桓侯提兵過此

越巂衛東有石高六尺圍三丈上有六字剥落不明傳爲唐玄奘法師晒經于此叅議謝蓋有銘云名山有迹重迴寺奇石如盤舊晒經

浦江縣魏文靖祠有宋理宗御書鶴山書院四大字
元學士虞集奉勅譔記
宋浦江學有石刻魏文靖書周子太極說張子西銘
朱文成呂成公學規又陳了齋書耆流文后有楊
文靖公劉忠肅公張宣公三跋知縣事眉山家子
鑑所勒石也
大峩山有魏文靖峩峰真境四大字來江弱漂鎮有
隷書蓬州文明樓有篆書皆至今流美
彭山縣君隱庵先有古塔刻大唐中和三年四月初

八日知玄禪師自成都同徒德能等禮峩眉普賢
勝境還遇本郡僧洪道邀至此山愛其幽雅遂卓
菴帝令御史郭遵召師入內後師復還九隴故以
師名號曰知玄

夾江縣漢川鄉界有碑二通前立二百杜其一鐫隸
書大字云漢故益州太守楊府君諱宗字德仲墓
道其一鐫隸書大字云漢故中宮令楊府君諱暢
字仲普墓道右賢鄉君宋參政殿學士左中大夫
致仕鄱陽郡開國公洪适所撰贈以師右中大夫

李觀神道碑文并書又冬水與鄉界有何龍氏墓其

石刻云真宅

凌雲寺山麓有唐放生碑拓我岩三字爲御史大深

熊齡書魚化龍三字并爛柯巖洞金獅池鶴引龍

巖諸刻俱東坡書龍泓二字宋人書九龍灘三字

亦熊齡書

八仙洞在上龜山八曰希夷曰洛傀曰抱樸曰指掌

曰踏歌曰月巖曰飛吟曰和鑑洞門各題其名宋人書

大峩山楚狂隱處有歌鳳臺三字有陳希夷手書福

壽二字華嚴寺有宋時石刻華嚴坂三大字
保寧府錦屏山有呂洞賓詩刻云時當海晏河淸日
白鹿朋騎下碧臺只為蒼生川郊去不妨却到錦
屏來今存巖上
長壽張飛廟有桓侯珮劒刀斗上鐫飛名又有三卯張
士環有詩云江上祠堂嚴劍佩人間刀斗見銀鉤
蓋指此也城隍廟有宋高宗皇帝親田手詔御書刻
龍安府赤甲堰有宋縣令謝伯林手書養生潭三字大
匡山有李白讀書臺石刻治東六十五里有盧崖

閣三字

丹稜李燾讀書處有宋孝宗御書龍鶴山三大字

邛州盤陀山有唐刻吳僊一字于上又分註郭汾陽

御門字

南溪縣雲臺山有石鐫雲臺書院四大字

烏撒可渡河高岩石壁上有山高水長四大字

成都青羊宮有白玉蟾詩刻石碑在長生殿又有天

師鎮宅符草堂內有杜甫像傳石刻楚人何宇度

鐫浣溪上有緣江路三大字

成都府城西明真武宮前有聚墨堂先生手書嚴君平賣卜處六大字

廣安州秀屏山三大字唐顏真卿任蓬州所書齊漢閣三大字宋知軍會稽虞林書忠孝二大字文天祥書刻于石壁今並存

廣安秀屏山石刻云守治于茂林張玉堂舉樊要氣象葱葱會千里江山之勝永日同二三子登臨周覽思詠坦之名能感慨欷歔意行探幽石磴江徐行崖城列老木離紛清風脩脩不知赫日之臨

望也因命酒賦詩于崖上淳熙十年六月師望謹

季君書

望仙山雨崖石壁刻楠壽二大字長廣各丈餘宋

丞相趙忠簡公所書寶慶元年乙酉畢縣令鄭張

晉篆

廣安儒學明倫堂後有郡人鄧椿盈廬陵將所摹宋

狀元文天祥書鬼星崖三大字篆水南五十餘步

石壁如峽水來湍急過石激射其沸如珠其湧泡

自如空常不散石壁二字宋刻沸珠瀨湧玉湍六大

字伯亞敦來詩

虞安平灘橋渠流杯池記　潘君禮劉君仲綸鑿西溪
灘石泉以為流杯渠以供吏人祖餞之遊王將龍要
泗樂道游淵子源咸落之日暮飲將撤粗會識其
年月庶乎後人知流杯之會因從此始也

州治北六里瑞璐城有碧石刻云隆興甲申仲春望
太守普慈馮憲卿令樹中殉大椿譚洞留王桂尉
富順王良圖勸耕訖事拔松嶺瞰湧汛兮余挑酌酒
游棠池上以花片滲入盃中為賞發判臨邛黃惠卿題

新津縣修覺山唐天寶四年神秀禪師開創明皇幸蜀駐蹕覽勝御筆題修覺山三字又寶華山有蘇東坡所題覺山絕勝四字歲久淪沒直指丘道隆按部來遊尋古刻得之草中乃構亭以祀東坡復刻碑以鑒于亭云

寶華寺有石刻元趙孟頫題咏詩晚出江郊入梵宮强排文案得從容少陵去後詩魂在萬里風光盡眼中第不知子昂何自來遊于此也

補續全蜀秇文志誌卷之五十六

黃岡杜應芳較訂

景陵胡承詔

行紀　題名　餘記附

北巖石壁　宋劉大任

淩山佳處在在有之巖壑縈紆之秀泉流石子之清獨此爲勝暑中過此不復知門外之有紅塵世淳祐辛丑仲夏成都劉大任吳門王伸賢眉山師子思自瀘川之成都道出資中北巖下凡三日

又　　　無名氏

眉山祖脚收治御閣巉宮晉而貪投巉行先君崇陰之地江山依舊音容緬邈俛仰之間二十五歲感舊傷懷不覺涕泗交流雖欲賦詠如曾子羊棗有所不忍也春寒未戢巉險艱人夜擁衾裯靜聽溪溜清透肌骨幾此身在蓬萊方丈耶紹興壬午陽月癸酉題

求巖紀遊　　楊標

丞相大觀文沂國趙公以東川節鉞暨舊藩來歸彌節鄉郡爲癸未大夫上七日留郡內江之府第郡守

楊楨執丙生禮敘錢於穀東徽公命以一時賓客直秘

閣新利路運副趙崇傑新都巴州趙伯總新來州趙希諮

新大寧監黃中前昌州黃圖南新富順監黃叔懷

勾龍復成與俱詩出於秋康慨與坐客盡醉公飛大

節於天下而略位貌於鄉黨於是氣凌八極矣繼請

磨崖壁紀盛事共記公歲不朽咸曰然淳祐壬寅一

月十七日題

夜郎溪石刻 綦江志 顏御賢

宋顏御賢題名五月十五日偕唉老李壽伯仲季載

酒泛舟米壽觀堂先生舊題詩想而遊以十七年壬
而公尚明識室大晉劉公木謝館後堂以為跋
之光勸予一杯酒消然不須流入間千古俯如夢說
揚州何似舊遊在臺所為生為前無限人事付輕漚浪
散陷來太天地倉虛舟謝僊人解金貂換美酒載谿
君遊流觴出木且屠蘇鹿盡飛兎過處江濱喻振歌
喉術醉又向求空浴六千同日此偶遊是年庚
正月書于石湖溪上

撰泰游紀遊縱錄 張無咎

淳熙丁未三月九日何少虞同少明從成都張無咎來
汲深塘坐因訪舊題數字亥之仲春六日字書異當時
人物磨滅已六七二十年閱幾風雨矣少虞且老自
有倦游之歎方為浩翁釣磯之行益起丘壑之念故
山猿鶴其能忘情哉

又　王齊賢

王齊賢李若水王簡熊九能濯足塵步武而去

龍潭紀遊 在祈龍水縣　楊述夫

積雨新霽灘爽澄空寓其探幽人生行樂殊不易得

縣令任聖用挈鄉人潘君勉楊述美洎邑士張和叔飲於龍吟亭風味相投山樹巖石咸助意氣且移罇渒上酹飲歌笑見月而歸乾道辛卯仲秋丁未述美書

又　　孫子山

龍川邑小而江水環秀距邑不三里有曰靈巖又秀之傑然者端平乙未夏五十有八東川撫屬古渝李粹甫來解舊印酹供於此邑令眉山孫子山聲賓爲山嬌亭敘相與訪古靈湫載酒酹其上午暑正劇樹

林陰翳巖氣襲人恍若此身之在冰壺絕不知人間炎熱之苦竟日徜徉興殊未盡而日已晡矣遂拂翠崖而書以紀歲月云

夾江傑掌洞題壁　宋雲龍（端平中縣令）

跨龍門飲鶴泉摩仙掌扣丹竈萬籟填息風日開明清奇之興眞侶蓬萊矣

什邡龍居山留題　李韶伯

元豐五年二月三日余被邡江抵此自幼遊迄今九年中凡四登覽昔意抗塵走俗于山水之樂閒亦有

得耶譙誌歲月以記其來朝散郎通判漢州事李謂

伯書

重龍石峽石刻 資中 盧拜 州守

地靈無借草巘爵有傑將

龍透巖石刻 資縣 趙權可

父老相傳昔有龍蟠巖下一夕震雷暴雨透巖飛騰

而去紹熙癸丑進士呂思趙權可書

寶華寺觀音崖石刻 資縣 張和叔

山路崎嶔危工約修之去難就易也淳熙甲辰六月

二十有三日庚申叔寬得諸張和叔書

鉛山公館石刻 此以抵地得之 係山谷親筆

黃庭堅

七二郎氣秀而有骨他日學問仕宦皆當過人要須得一佳士與遊養其忠厚之源此最爲先務涪翁書

贈戴六七二秀才宿仰尚生戴經弟綱立石

綿州僊雲觀題名

顧審 是道字不改 子深審字

張佑字天益孫元鈞字平叔顧起審道同登越王樓遂渡江遊僊雲觀徧覽古跡試茶于道院亦軒卽至

開元寺止宋沈阮時紹聖丁丑仲春晦道題

朝霞閣題名　　姚孳

元符庚辰孟冬丁酉四明姚孳舜徒行縣自北山波
沿尋僊雲登臨覽因書于朝霞時巳酉李嚴卿和叔載
夜市希尹偕来

虎臭嶺題名　　文正倫

文正倫字濟道夏日波涪西至高平虎臭嶺波龍溪
因命盤與来遊篠杖登此時暮春亮長喬木成陰盤
桓移頃男良名從時攺和甫歲乙未

玉女泉題名　王伯宗

鄭圃王伯宗以紹興乙卯大梁王朝宗河南程遠叔

紹興春十八日文彥朗程德昌邑張似之子有爲法

門之遊洗耳岩下

又　楊甲

郡守楊甲嗣清因楊耕同餘于鍋成可楊倚文甫郭

立義師道楊春年元朝淳熙三月望飲酒岩下

富樂山題名　劉思齊

嘉定十三年正月十三日潼川費伯矩回漢中慕遊

左綿拜後溪先生郡守劉思莊偕思齊館沈趙季逵賈子重資中李晉明載酒餞別于此逍泉王子逵大誠張子受以同年友從太守來雨餘清潤物意與山色若春太守喜命客紀行子逵之父紹同遊

又

何紹明

淳熙丁未九月望道中何紹明紹時伯華仲依李方自江亭撐舟來登逍徧歷覽久之步履尋幽香枰其聽山溜于蒼崖翠谷間秋聲不譁清興自溢相與一咲爵頤而去紹明之子嫻侍

冷源題名　諸鏈

四百日逮今九九遊來開以職事燕泉諸鏈成都李世衡受鄉吏汝江二江正月既望嘉定丙子

朝霞洞題名 龍定州　何厚

延祐丙申首夏五日路侯李岐山李淳道伯成市俗郡文學靜甫何成祿厚來遊三洞 謂淸風白雲朝霞也 坐臨川閣上得江山佳趣覽萬頃黃雲談說經史求聖賢心法古今廢興清談亹亹復命李子從謳唱琴作松風操試蒙頂茶薦以櫻筍此樂無窮薄暮復歡而歸刻

諸石以紀其勝云

寶光洞石刻 在內江銀杏鄉 白雲真人

雲寒浴溪口金色光明久白雲真人記闕直中書

蓬州舊學碒記 太玄道人

尺丈之廟高占靈根八百年後此地重興大中二年

太玄記 萬曆丁未掘土得之遂遷學於舊所

江津蓮花石壁題名 李孝友

乾道辛卯正月十九日天水趙宜之陪王屋李希仲

泰原王直夫同詣首座琢兒來遊飲不至醉翌日晚

再將希仲王屋李孝友書此以紀歲月云

龍洞壁刻　　文鐸

太白山李道人於大宋泰平興國五年庚辰仲春月七日奉勅賞內庭乳香一十斤詣靈山相度仙洞焚燒初抵劍閣遇老人之告賜久離巴岩逢孤鶴以來迎中届洞中睹雙童之出入及臻岩下見玉輅之際由又聆音樂淒清蟋鈸跡邈若非仙道神變其孰能與於此乎勒於洞門以俟他年會話張本也文鐸書

中巖題石　　黃庭堅

元符庚辰歲秋多雨其八月戊午晴遊慈姥宮禮巨那尊者宮下有泉發山足奔突色如乳而味甘取之不竭世曰巨那所奉供耶余因竭其舊水消漲見石少焉復盈坎巖投澗中人喚魚潭投齋魚飯魚出食者數百見人不驚

寶珠寺題石

元僖集

予遊名山及是旌陽之北牛耳之西有寺曰寶珠山名雙龍記於南宋紹興二年壬子之遺跡是以該境土之民施貲建造殿堂聖像俱完矸其基四至分斷界

刻碑照豕錯記以爲龜鑑也貴大仝元皇慶元年壬子歲十一月望日處寮記

中巖記

熊相御史

正德戊寅予南巡至青神宿于宮明日登水月樓時白露横江水天一色峨眉諸峰近若几案心目覺爽嘆又明日行半里至喚魚池花竹如繡澄潭一泓睢涪翁詩刻佳者讀之令人首肯其可喚者不覺撫掌池魚驚駭游躍若助予之興又行半里至羅漢洞門如屋其深莫測壁間刊頭陀像趺間人有見光者蓋山川

靈氣務不足異又數百步至玉泉岩覆如屋泉出岩之東西兩石龍吞吐之噴白濺珠殊可愛亭在至中岩宿距那尋者閣如深洞然四維懸崖飛鳥不能越而當岩一壁直立千仞久視之增人氣魄明日遊上岩不一里過伏虎岩岩上多古今名筆人仑石峰一石而中分若劍截由中若匕字然中有异者像塑者有唐人峰之　東石平若臺多古今題刻蓋一岩絕佳處也

正學書院記遊（卽今在北學社故址）　明趙貞吉（大學士文肅公）

資縣令吳子協卿營書院請予遊正學書院既成令

氏兩生舟送予至亭溪野渡命之返乃兩生喟然興
曰先生茲遊七日矣論議之富根究千載不能盡承
世予曰噫嘻有是哉予忘汝曹東巖題壁之記乎在
宋淳熙間吾宗貴人歸內江之第爲曹守楊及交老
人士七日留言期去之五百歲復有爲留七日者乎
記若其人語出林秘氣相入極盛矣然而千古之語一
吹也萬古之氣一馬也今古人直可旦夕視之矣兩
生御請予書以示兩代盛事予唯唯協御名宗堯兩
生朝然遂書嘉靖丙申仲冬趙貞吉書

天柱石紀遊　　冷逢震

萬曆丁亥秋邑侯黃訒菴覽邑乘有名柱石者因命駕約余往觀詫曰異哉身方而稜形清而勁植彼高岡勢若撐霄何瑰琦徂特如是耶誠天柱也余曰物豈虛生哉我邑先哲若袁泰弘趙公璉黃公澤周公冕皆扶傾植紀不忝史並有柱天柱國之功諸以文章政事忠義鳴者屢屢難備稽有茲與柱石並峙者歟第石有鴻名以來未有名人今遊茲殆獲與諸公弁德俱顯觀哉登斯物猶然兆太平縱有余盛有應

此機者旋軏前脩與石共無泥矣度首昔淥森旅龍
之巔覽遐探真刺譯竟日夕陽返照飛鳥還林始入
城于書天柱屬尉堵君晉嘉雷君刻之石二君曰此
奇物亦奇觀也不可無紀余唯唯候名立中臨安人
堵名謐山陰人雷名騰峻南海人余則里中冷逵震
也

真相寺磨崖古字記 連刻

楊聸 僉事

嘉靖壬寅冬余出巡至安岳屬暇因遊雲居山山有

真相寺寺後峭壁間數洞洞各有佛并觀音相皆唐造極儒古雅今匠氏萬萬不能作出此轉南洞差小像亦稍小又轉而西磨崖刻龜鶴二字周圍數丈許唐末高駢李尚雍題跡並陰楊令式磨崖筆法精絕近世所無舒以歲久爲拓以事者損去半至剝落殆命縣學教諭楊子思震臨之匪傍又磨一方復刻于上存此半跡者俾好古君子得以攷古云

遊玉嶠寺記

余承勛 青神人

玉嶠古刹也挹眉負砥礫峙乎青衣仁壽四郡邑之

交也環而步之皆官山許故寺乎遊境者寺無閒矣楊子和之田居踰之嘗新其佛宇詢其勝於余曰環寺皆山也僧不耕種桃梨茶柿華塔連岡絕巘叢錦爛空下臨淵洞落英漲雨緣溪寒㯹而採者宛乎桃源之窈究也登其佛岸則雙石崕起天門洞開不扃不鑰游氛往來探其幽閟宛乎中巖右尹之秀宕也歷其中僧居雜構聯絡林巒十餘里望之香霧繚繞丹臺峯宇隱然居風光層氣中僧家所謂銀色界者玉嶠之稱豈象於是也耶復有懸崗如屋猿狖所居

斷碣飛梁望之莫命即是則玉蟾數百年舊物山靈護以爲寶者也吾于素愛山水獨茲遊遲焉豈僻而無聞遠而遺耶甲午孟夏遂拉楊子與二三同志者訪焉於時桃已實矣窮其源松蘿纍纍泉石紆詭稠疊衆深莫識名所及然其石筍也仰峭倩之灑然搆靈根之積澤仙翁釋子往往采之斸若以爲樂而不自知也此則玉蟾之至趣楊子固不及焉豈所見甚於所聞也耶是夕也涼飈潑暑明月澄空林影散地鳥鵲喧動方與其遊者脫巾躡履觴於石筍之下命謌

捫其壁振幽谷出徑躋出於松露嘆曰玉蟾信矣夫何求聞於世哉幸遇人而用亦數也是故服奇藝者晦名傑負節者韜跡乾峻矣者致遠契嘉會者昭遺士君子出處之概交遇之難槩類乎此也遂作玉蟾桃林石笋詩三篇畫其根一大字併付悲松上人磨崖壁刻之栩子曰玉蟾入于記札自今有聞矣其同遊者姓氏在詩刻

遊巴嶽寺記

金祺 進士合州知州

余守合七年來歲晉三度至銅梁恭巴嶽之勝故

一登焉塵棼冗冗且無可與遊者碩莫之遂詠於合之士夫致政羅公象州陳公季同吳江令馮公平叔侍御史何公順卿期有政於銅梁則拉諸公必酹鳳頤又三年矣未果也乃今歲冬有督稅之役屈頗多日爰擬為斯遊而陳上叔氏遂以三衢照府致政歸同來從以陳氏弟子貢曰扶曰悳曰愨者偕行期以十一月九日前期一日雨是日亦雨明日又雨微雪而止十一日發又雨迨日乃已是日值陳公誕辰相與舉酒為壽越宿命輿與馬携酒餚宿具衝濘而行出

東門轉而南險隘雖不能遠見行數里日微光漸見高
山之頂林木蔚秀也人脩漢寶山之陰也路屢轉乃
至山麓崩裂孔道更寬馬至此坦然易行亂石道充便
自麓至巔微不知登絕凡千百尋殊不覺峻寺僧遷門
于此好事者題之曰出塵境停輿少憩縱觀衆山湯
峽諸高山若在其下俗撥霄數百聚豐道中行者莫
辯男女門之外松柏數千本延亙作颼颼聲而向茂
林作稍如濤聲若而坐飛霽發然不知身在人間
若生羽翰欲飛者出門行里許夾道佳木楝栢樹以

僧堂結樓撤天塔乃至天王殿有巨杉十餘蓊直凌
空亦良材也閟林隱隱見秘閣扁于殿名歷大悲閣
藏經樓大雄殿覺苑入方丈小酌復登樓讀丁謂獻
王賜寺僧文及范忠憲公所作八景詩公憲則公範
大夫也重慶奕一守茲郡張大守同今憲副為舊部
郎時來杭者行亦錄前惜讀畢倚窗斜眼四望觀
在山腰者遊勝已而遊大雄殿之東觀木蓮樹甚微
僧塔庵數盼米玉版以來觀之路為久雨所壞不能到
開展翁玉版者亦鄭淵薨久矣四壁龍湫在林間崎

礎上与僧策其杖竟危蹊頗其列散入深林幽

處以盡遊興而羅馬二公患虎特甚遂輟而飲於大

悲閣之庭紙壽之間喧以鼓吹以文字行酒令盡醉

聯句成詩借禪椅宿焉遲明諸公各有詩因而徵兩

須晴乃命筆畧併余記其事留於山諸公各書其詩

乃歸嗚呼斯遊之不偶如此蓋有不得不樂者白樂

天在吳月一出遊余七年始獲一登眺尚可謂之荒

哉

遊青城山記

熊維垂 [illegible]元進士 歷大參

成都之西名山水而縣者以十數而灌縣灌之山以百數而青城尤勝嘗嘉靖二載季春三月予友馮子廷瑞論於衆曰青城之秀甲於益州天倉諸峯左右森羅列壁巉岩望之蔚然其翠散滿于田於其下故能詩也諸君其邪斯於遊乎予將披石穿雲候君於青溪白石間亦勝事也予乃偕諸友刻期渡江行平沙中極目百里漸近山下一時林壑之美已覺勝絕取道馬橋撩衣涉山出橫山之下有小溪環繞而東可用灌溉以穿舍旁原來概泄前合續溪胡人命使鑿之

因崖為岸民至今便焉始信循良之不負吾民如是也為之嘆羨過横山折而西至石佛灣田者膏腴不四時不竭又折而西登一小丘上地坦衍林谷邐迤望青城山長生觀等處尚在晨微烟靄間問諸路人始得逕北走里許有二衲持瓣香道傍迎之乃羅家菴僧也菴之所在中深外曲路入幽溪怪石犬牙蹲殷相合不可步跳躍而進始遲少焉陰雨冥濛作瀟瀟聲矣忩急發前行一里餘雨亦霽比午後憩長生觀久廢惟殖垣敗礎與灌莽伺伍大抵物之興廢有有

嘗數讀袁椒桓山之記不足慨也由長生觀西北行
入山口山皆石排闥擁淵夾路蒼鼻奇聳几數轉抵建
福宮宮亦荒棄不治其前諸山蒙茸岩巉望可千仞
惟貧僧數人名紫不甚徐而吾友周子良翰趣謁宮
中且携酒殽以進喜甚謂友有雅癖至凡三十里
有奇周子自大樂至行亦三十里有奇且興不可前
矣遂宿焉迨晚風雨大作且歎且恨以爲天師洞從
絕刻砲而林深泥滑拔險尤艱吾友鮮于宗甲等復
決策曰不可止也已其勢首鼠兩端以始詣盡運之

棍復分而止厥明巳酉飯畢出宮日光若蒼涼掩映異
際為之一快行巨鰲闘丹壁巉嶒殆劃然大嘯類有
人在空谷中訓和者西升崇嶺羅磴如立俯首捫膺
而上氣息僅屬遠望有梨花一株燦如素錦云仙洞
所在也復過上數重道甚湫隘絕可尺許傍皆邃谷
易於墜陷凡行西五里得至洞下洞在石壁十餘丈
上與徑迴殊前令胡公懸為棧道沿入洞中中塑道
陵像左塑唐明皇像或云僞王孟昶也山之形勝奇
峰清淑不可殫述古三十六峯次第呈露依色如螺

左試劍石等山遠近朝拱若服於洞之中山西及然無阿附意浮嵐往来在我襟袖以及萬彙覺不盈掌天下之奇觀備矣然丹竈徒存白鶴不返所謂雲路咫尺不可以登者歟洞下有菴一所有比丘者年可近百不御酒肉且云牡丹坪朝陽洞去此尚遠乃各酌數杯下兩腋清風殊覺有盪胸之勢尋建福宮故道將謀歸路會偶子廷器延飲其家諸友亦酧飽連日則爽氣方騰塵襟豁然矣大抵吾輩雖紛紛之素業未休而江湖之壯志尤甚故太史公必登龍門探

禹穴而後為文豪宕有奇氣宋張士儒遠臨衡岳一時高邁之槩豈滑倒囂譁者之能與哉此予於青城之遊不可以無言也

游霧中山記

范汝梓 進士工部主事

萬曆庚戌端月余發成都赴酉陽至江原程令君過從勞苦余曰牛馬走安有所言　上不即以污鑕斧而以禦魑魅萬里行于亦既勞止儻得惠徼擘諸奇勝亦不枉一番奔波也令君曰蜀中之勝未易更僕不腆敝邑則無如霧中從縣北去四十五里娓娓為

言霧中勝狀余心癢癢會欲急抵邛晤家大叅悵然
而別抵邛閱志志霧山甚悉因嘆古人浮深觴咀汗
漫馳覽今去霧中只尺竟作卧游恐山靈咲人因旋
轡江原值家大叅從成都還遂同進出城北里許為
靜惠山上有范公祠昔范文忠以不合荊公歸栖遲
于此過碓臼龍虎諸溪時水尚未漲輿騎皆從亂積
上行彌迤平原麥秀漸漸菜花爛熳如繡柳線亦垂
垂作青眼行可十里至馮台山過望僊坊循溪北走
十里許抵鶴鳴觀口山勢別施林木翳薈綴目漸眺

漸非人間世矣壯哉抵觀時已亭午憩行署中少選登山環嶼龜琴劒諸山遠近起伏應接不暇有天谷雪消二洞而山背爲洞者二十四曰甚窅深不可底相傳與周天之節候相應然乎否乎觀居山之領領以下漸平可數百武一峯突竦是爲項項有太清宮祀老子余入小歇因從東畔逕扶掖而上樹霄冥蒙烟光羃歷振衣長嘯方弗大羅蔚藍天界山腋有雙龍淵奔注潺潺左爲太坪峯有棲真庵右爲永坪峯有唐李陽氷篆陳希夷字余呼羽士問鶴鳴故曰山

有石鶴鶴鳴必有僊者漢張陵於此煉脩石鶴鳴果沖舉去余憶李膺記張陵得使鬼法入鶴鳴山於孫子衡廼假權方以表僊化安得妄云鶴鳴沖舉耶僧又云　成祖遣龍虎山吳道人賫書徧訪張三丰不得一日見此山後峭壁上乘虛飛步裊裊再三投其杖履而去今名訪僊巖去觀尚遠廼二十四洞去觀近而從者苦攀陟謁雲蓁棘塞蹊不可入余與冢大叅約遲遊霧山迺再于此一斷因緣遂從東北循溪而行巖層淵曲逶迤從輿側曳纔得出可十里抵

兩河口至接引殿僧云從此崎嶇更甚過易小竹兜肩者皆沙彌遵崖穿莽躡礁石踐洑溪可五里入青霞嶂縣巖合沓隱天蔽日如入囷中疑迷不知所之崖北劖碧玉潭三字因吟文與可日光微漏見潭底水氣上薄雲成堆之句不覺狂叫奇絕奇絕嶂左為鉢盂大崑諸山歸岡重岨每一轉輙驚路盡凡數轉至接王亭亭或稱明皇或稱孟昶云自亭左折歷仰天窩水月橋至四會亭文數轉歷紅崖青霞之尾於是緣石磴而上二十坊曰天國名山再前日青霧梵天

金壁丹青熠煜驕目僧焚香出迓者纍纍道左入開化寺則雁堂金布獅座銀流瓔峯飛翔於臺前翠樹蔭映於欄外直是白馬青鴛一大淨域相傳西漢時此地有金色布地玉砌天樹無窮異相余與家大衆相携隨喜合掌讚嘆而日已迫蒙汜矣廼向雨華臺宿焉篝燈靜坐禪誦之聲窅然余召僧至前盡是噇酒飯撞著露柱的瞎漢問何以不誦經僧嘸嘸無以應余笑曰若不聞雪峯之示衆乎三世諸佛是草裏漢三經五論是繫驢橛八十卷華嚴是村草步頭搏

飯吃的言語十二分教是蝦蟇日裏事若有一人大肯去我作驢馱物供養他汝輩若遇雪峯正好受渠供養也僧持霧山圖示余且云昔如來說震旦清涼大光明二山咸爲菩薩所都宅此山卽大光明山脉從崑崙來有二十二峯漢永平間西域摩騰法蘭駐錫於此晉佛圖澄唐僧伽胡圓澤宋圓職皆住持之余問山名霧云何僧對以四時孕霧故余笑曰旣四時孕霧何云大光明也黎明循小逕至八功德水水出複巖之間有石闍鑒石爲九龍水從龍吻噴落飛

沫濺人又折而左至盤陀石石上搆一小亭皆微雨涔涔煙霧既合決眥四望茫茫如大洋海白鷺群翔素蜺亂掣群峯之脊稍露一二點青蒼乍低乍昂乍見乍沒直是李唐范寬一幅水墨萬山烟雨圖亡何風起雲飛林蹊霽淨青崖黛黝素澗絹塏余不覺爽然神游霄霓之表再折而北迴尊聖閣也閣中一僧曾過四明朝洛迦山與語亦是噇酒飯撞著露柱的將漢自流月橋崎嶇直走山後絕頂有明月池池不甚廣亦甚淺周以石欄八功德水即池之所瀦久旱

不涸入游不溺禱雨輒稱奇應僧云水通四海所歸
達河背皆發金光如月菜墻輒現恐亦是僧誑語爾
登七佛樓小憩於檀香閣又東為湧馬石石斬然殊
立鼻口張而毛亂豎一樹是數百年物生石上無足
空懸絕不附土亦大奇儻所稱空中生樹非耶背將
下春雨霖霪不絕磴滑不可陟左眺九龍伏牛右眺
龍窩金剛臺冠子諸峯皆煙籠霧罩不可辨遂逕寺
中覓古石碣以經兵燹後絕少止得楊太史升庵一
記讀之璜哉文乎真為霧山生色廡下多殘鐫就視

皆精好而悉瘞於地僧云此寺之鐘他處所冶則鳴寺中冶輙不鳴故瘞余憶先贈公為閩將樂昔掘一浮屠之銅冶頂左右以一山寺廢鐘報先贈公所然往視鐘已半蝕於土矣因宿寺中夜半鐘聲若雷地為震先贈公曰噫此神物鳴固有時遂令懸焉聲聞百里惡知此鐘不以死並爭鳴匪厚而石匪弇而鬱耶又惡知不若將樂山寺之鐘有待而鳴也程令君為余言寺有古佛像大舁搆之輙火雷雷山宏茗茗利甲于蜀僧應當名緣匪此佛余笑曰古德刺血濟

餞投崖飼虎廼處爲名而與佛以身利益昔世尊往
忉利天爲母說法優填王思佛命匠雕旃檀像追世
尊下來像亦出迎今亦與世尊爾有則安能匪此佛
耶令君大猷是夜仍集雨華臺家大參作詩數章以
紀此游命余屬和而倦甚不能也次日家大參急欲
歸叩遂別寺取故道冒雨而行溪流驟漲瀨沫跳射
余身拔屣冒手執小蓋且行且蹶則從鉢盂大鹿紅
崖諸山攢麓間轉出青霞嶂嶂中雨色溪聲較曩尤皆
更覺幽勝而諸泓瀰以雨故急欲息肩走如鶩曲梯

諸峯不得從容再飽看一過良深悵惘至接引殿易興㳄彌皆散去抵鶴鳴觀雨不止所云三十四洞暨訪僊巖竟不得一登眺幽𡸁吾輩豈與此巖洞無緣抑山靈移文謝逋客也

登大峩山記　范汝梓進士工部主事

王右軍與謝太傅書云蜀中山川如岷山夏含霜雹殷之所開崑崙之伊文會請李供奉峩眉山月之句躍然神遊恨不能縮地撰履以快生平萬曆戊申余以言事謫西陽宦拂司務越己酉二月從䲧谿而入登

白帝城經灩澦瞿唐峽歷雲陽縣崢棧雲層巖斷霧
鳥道紆屈嶢崄暮後寒鳴相應羈途昇眺殊傷深情
辜月抵成都成都之勝如支機浣花青羊薛井種種
收入詩瓢中除月以會家大叅赴臨邛復收霧山諸
勝庚戌病月抵嘉寓淩雲寺東坡云少年不願封萬
戶侯亦不願識韓荆州頗願身為漢嘉守載酒時作
淩雲游蓋岷山陽江青衣三江合流于城之東南過
九頂而至寺之大像閣下大像是一山相依峯鐫鑿
高幾數十丈岩岩石雲栱螺髻火眉雖蝕風雨而垛衣

尚儼然余一日登望峨亭之峨三峨雲中稍露其
頂大峨則天上隱隱微露青蒼一點僧云露處山麓
也見絕頂須晴霽無纖雲翳可余時覺鬼鬼飛越會
家大參亦赴嘉遂同往至峨眉縣時天陰望峨峯盡
爲烟霧罩却至老寶樓再大爲三峨橋溪深嶂疊石
磴斗側以繩牽輿而上至解脫坡稍憩于觀音堂下
坡爲倦人會歸雲閣址析過木凉傘一樹大可數圍
圓若亭亭行者藉以避雨坪上爲純陽殿俯瞰澗中
橫一石如舟同普賢船嘗記牛頭得云石筏渡海波

飛行虛空逕豈即此乎南爲授道臺即黃帝問道天
眞皇人處受三一五牙經處自純陽殿東爲五十三步
踰馬鞍山一石勒陳希夷字希夷曾隱於此號峨眉
眞人至福壽庵凭歌鳳臺已湮弟相傳楚陸通隱處
過三望坡爲前牛心寺下爲雙飛橋兩山對峽雙澗
合注水勢鼎怒鼓若山抃橋畔一小亭僧出孫思邈
所遺冊冊質色雖古贗冊也余同家大叅立亭後右
深俯聆犇湍仰挹滴翠林巢澗肅景夕猿啼一往深
情臨風莫寫至四會亭直上大峨樓而憇于白水寺

之龍藏閣閣附　敕賜藏經王璣金趙玢酉聡且凭掛遊聊綵水螺峯迦嶽近東直令人應接不暇東至海會堂衞出內降綵幡金蓮花服佩　上賜敕文及曾賢寶就讚像余合掌讚嘆久之轉至慈壽庵有銅龕貯一佛牙重十五斤上尖未銳下段色如象齒而質似玉光瑩堅好余於成都淨因寺一佛牙重三斤水兩昭覺寺一佛牙重七斤二兩皆鎸　敕賜鎮蜀字此牙絕類而更重當瞻如來齒上有千輻輪相謂視良然禪中泥捐察識過成千壽寺看一佛牙其

牙忽生舍利瑩然湧出莫知其數或飛空或墮地者
牀榻鏗然有聲後進至京詔賜大相國寺未知此牙
能作如此靈怪否又念金身丈六佛面孔纔大如掌得
一牙便如許時日已下舂因就宿於大峨樓爲僧持
齋豬請書上頂建醮鄉貫姓名書竟冷霧從戶牖迸
入榻畔置鑪燒柮膚尚生寒粟漏下二鼓大雨余
念如此頂可上耶將寐雨霽因相慶勞上觀心坡南
折迴龍山歷大小雲壑諸閣至初喜亭游者攀蘿騰
岑寂仍歷衆人許定嶮巇得數武平穩地故名冊上

羅漢洞至木皮殿從此至頂益風甚獰殿瓦皆用杉枋余與家大絫小飲殿中煙霧撲面只尺莫能辨僧僧上頂路幾許僧云此纔得半尚高在時積雪皚皚層冰峨峨宿莽枯枿橫蹊寒逕毋至峻處秖一線毗盤之磴縣于峭壁而下臨嵌谷之深谿稍一不戒虀粉矣顛仆者相踣藉余虩虩縮縮面襯崩崖足移欬磴前挐後掣一步一頓當其手戰足軟兩不相接處援一衆條枯藤不翅得續命索汗淫淫若雨左右色如死灰謂余何自苦如此余笑而不答過雷洞坪坪

碑陽王大史記集王右軍字陰傳侍御記集褚河南字余讀竟復上瑞佛臺則下界白雲平鋪紅日上照千峯盡沒爵鬈皆平僧云此名兜羅綿雲銀色世界也從來現光必先鋪此世界臺左爲觀音閣余甫至閣前僧報云童子光現急洗視迴在巖下懸于虛空之表五色絪爛大如車輪觀者影在光中政如對鏡各自見其影人行光亦隨行僧云此名攝身光日正午巖下又一光現僧云此辟支光較童子光更大中一團碧色稍外一重淡紅色又一重綠色又白色紫

色黃色大紅色重重異彩閃爍射目外圍以二大暈如虹而光浮在一處不似童子光隨人轉從僧又報普賢光現余急上睹佛臺則較前支光更大異彩重重外亦圍以大虹暈而亦不隨人轉從余與象大參稽首再拜從者皆歡呼羅拜因共立臺左之高峯肆望諸山西北粲粲插于雲端者曰瓦屋山又西横亘如長城望之皓然若鋪素練者曰雪山又西則天竺蔥嶺諸番界南則峨經山如屛如几稍近則二峨三峨如拱如揖而大渡河嘉州瀘雅諸州之水歷歷盡

在襟帶間余與家大參拍掌大叫生平登眺多矣所
曾有如是大觀至西境羅綿雲霧嫋嫋漸散光亦漸隱
余轉至華嚴閣與家大參共祭光現之故殊不可解
因檢范文穆眉山紀行云經雷洞山雲頭放大圓光
中有水墨影若先聖跨象者一盌茶頃傍復現一光
果爾則雷洞坪亦有光也又云睹佛臺前現攝身光
既沒前山風起雲飛風雪之間復大現圓光橫亘數
山盡諸異色峯巒草木皆鮮妍絢蒨不可正視雲霧
既散此光獨明謂之清現是佛欲現光又不必先鋪

銀色世界也又云左顧雷山復出一光差小須臾一
飛行過山外至平野間遂爲金橋如垂虹而兩頭各
有紫雲捧之凡自午至未雲物淨謂之收巖獨金橋
現至酉後始沒所云金橋則余所見大暈如虹者近
是至云光能飛行則與余所見浮在一處不隨人轉
從者又絕異也靈空藏經云普賢菩薩身無量無邊
百千等色五十種光統之閑雞之目罔窺溟渤榆枋
之智曷測崑閬矣余欲再上看聖燈僧云今夜有月
不現余曰光以日現燈以月隱乎問燈狀僧云從空

飛來始一二點漸散盡餘以手接得是一敗葉或云腐草為螢故敗葉有光迴敗葉何處復有何無光螢念震旦靈山僊佛之所窟宅各有光光亦各別大都聖人憐愍衆生墮無明黑業分身化物普現慈光以當棒喝爾然吾輩果能掙出暗室何須目擊慈光大潙有言諸位者更思量個憑麽昨夜三更睡不著翻身捉得普賢起向無生國裏一覺直至天明今朝又得與諸人相見說夢嗟乎余雖獲見普賢之光而未能起却此番筆記猶然說夢也

游峨山記

陳文燭 時四川提學副使

昔蘇子瞻言天下山水在蜀蜀山水在嘉州非謂峨山哉余少讀范成大峨山記比長嘗子建初惠余峨山圖欣然神往萬曆甲戌奉 命督學事冬試嘉州僉憲閣中南叔後約余同游雪大不果乙亥再試少參石首王引瞻偕撰富順李元甫使屬三人雅善訂共游焉乃王李奪于公期而余獨往時九月朔日也嘉守鍾玉甫別余郭門行三十里至蘇稽渡即長公讀書處也行十餘里憩德山寺望三峨插天雲氣如

永珠如白鴿如行人蹤跡不前名伏讀宋英宗御製
別山砌別山者與山寺僧有終行者愁聖和尚登老
寶樓登覽翫鶴山巘峰直境西字寶亦宋僧別山者流
有東明沙門年九十拋錫而迎素與新都楊用脩青
神余懋昭游底三公祠前余爲老僧像贊而出遊庠
脫橋甚疑隱寺讀宋紹興御碑發渾盤之蘊演劾怒之
明今人奘然至楊木坪樹如竇壺蔥蒨十餘里見溪
下一石類舟人云此昔賢船也至大峨石上有標圖
南極壽一字石前有流盃池余爲祠水賛而去登歌

鳳臺帥臨楚征憩處也憩中峰寺玩孫思邈藥臼爐其形甚奇憩半心寺寺下爲雙龍橋兩水分流石梁跨之蓋天成云過梁渡溪憩後半心寺玩唐三藏取經時所遺之錫非人間物國初高僧寶曇圓寂於此或言 高皇帝同時僧廣濟避君峨山後宮中聞龍躍聲語易前杖莫可致其由四會亭經南戒名宗坊抵白水寺宿隅訪唐遺衲彈琴處趣滅也有鎮南沙門與之語合言卻別傳年七十游南海二十年前種樹千百今鬱鬱蔭北山矣出內江學士趙子壽衣契

讀之謂允其志則宰衡燕握燕代人才可種也洙泗
指迷千載人才可種也余咏其旨晝夜歌哦寓趣二
日鎖南隨余登頂志坡坐看鶴翔布戀引而上經息
心所大小淤坑有長老坪叢覽此坦喬木千萬年靈摩
蒼交錯紛紛古藤纏遶亞雙大云此亞豎綠也行至舊
徵飛來巖洞過本殺殿上胡孫梯敞霧淺浮其大英
辯過梅子坡至雷洞坪有禁入語鐵牌恐風雷忽震
由此轉折八十七盤最上登羅坪萬有後羅花云和宿
穿林麂麐不見天日嘁下覷覷多年積雪木氣徧

能射人已入夾天隙石度大傀將按光莊寺雅焉先稍
取水炊飯為言頂有池水無窮厤可給千人炊米數
沸中食過百沸則心結粉粒又不可食止必要滌釜
必熱爐其寒慄且常恐襲避匿日沐浴禮普賢大士前
家按察八金壽樺有銅鐵錫鎏殿今存鐵瓦殿云有道
天涉門年八十許雅言蹈林表之一小刹不下山五十年
有言此山無猜狷猿於木者皆西域寶掌千歲僧也名
此為震旦國第五山西嶺逼有其近而仰者曰光屋
羅山其遠而望者曰雪城並與其不敢見者曰雪山瓏

經而火焰愈熾頃與諸峯之界俱在縹緲之上谿嵩山岳
如培塿青衣洋灃江縈狀如匹練使余應接不暇
少頃霎霆雲布兩人復歸禪房有披髮道人衣樹皮
不言姓名坐風雪年餘余招之來杜口掀手意在服
食咽氣與道逍天意若有所託而逃焉者也長揖別去余
就枕越四日再登浮雲忽開太陽吐扶桑和如豔陽
步觀佛臺有小鳥如鸚鵡依人而來鳴曰佛現佛現
視之閃閃成暈青黃紅綠之色圓繞數重初見若車
輪既而圓徑漸廣跨過山足觀者如對鏡惟見己身

雖並立者不見人云此舍身實身也有跑鼠亦來親人

故言山有雲霞氣日映之則光為鼠亦忘機者通天

飯余神情授余飧生之秘并更餘一僧報曰聖燈現

矣疾走現光臺始現其燈一如火漸至數百時隱時見

僧云往吹入殿中信手撥之乃一木葉耳理或有焉趣

五日又登絕頂日大明如昨一僧攜放光石如水晶

大者徑二四分既日照之成五色如虹霓望七寶臺

在深壑雖通天則從故道下山崇峰邈倚雲護迷

渾如銀色世界相間寂寥亦省如秦暮宿白水寺有

妙境沙門自西域還從師高僧精峰歷五臺南游道
場談之津津有味越六日至黑水寺訪八音池甚盛
夏有水入鼓掌則群蛙鳴其起止俱先一蛙如金聲
玉振有白玉環探之光潤異常乃千年物豈晉慧遠
慧續皆遠公高弟游此遺之邪暮宿老寶樓有鑑燈
沙門了夫藏經言蔭法雲則公宅亦寂喔慧日則昏
但可曉儒釋異邪又愛詞翰余檢家按察公見南江
閣詩文選付焉壯哉司馬遷之著作藏名山嚴君平
之九州游八也乃佐理此山舍此山將何所藏哉鑑

燈拮龍門洞二峨三峨諸勝莫能窮也大都廣圍千
里高百三十里余得其槩暮宿峨眉縣越八日王李
二君書來詢游狀余報曰茲山雖畫者莫能圖也果
右軍之緣讀太白之歌勉旃哉以五七言古中四章
絕句二章復焉越九日登聽峨樓書作記
陳子曰夾江毛潛賓稔嘗寄余峨山光景記及余遊
而毛先生捐賓客彼稱道家虛陵洞天佛家大光明
山止耳至黃帝訪天真皇人于勝峰中言君猶神也
民猶血氣也民難養而易散氣難清而易失吾道何

加焉楚狂生以鳳衰譏尼父兹山千仞哉宜有楚人之翔與

遊大峨山記　袁子讓加定知州

予承乏受嘉州之命即聞峨眉山在其境意生平仰止兹山頃安得飛舄一至今托為是山主當躬履不復神遊矣壬寅三月至嘉陽凡事舊不理亂如紛絲晝夜解之不得就緒不獨絕念買屐即求一刻就枕以托神遊而亦不可得也夏六月聞峨眉令以此見約齋應之曰郡事紛拏辟之行者在荊棘中方望登

名山覽勝槩耶令曰峨山鄉天風氣與人間異一歲惟盛夏可登過此月則寒不可入也人生萍梗失此則不知何日予笑曰登山之興轉遲轉慕慕而後得得之尤妙不嫌於後期也遂與令別去七月之秋郡事稍集乃乘一隙肩小車而往出門而雨作予曰固有雨中登山者乎車前卒對曰山高近天風雲易合即山下晴山上亦雨天不可測也予頷而不答然業已就道矣午後至蘇稽渡山中有坡老亭問其鄉父老云是唐蘇頲謫是地因稽留於此故地以此得名實

蘇氏入蜀之始也迺渡雨澌散今危但天且盈朔四際雲開突出翠峰直插天表問之則土人曰是大峨山也車及城令亦不知入城而相見各曰偶行胡出不意余笑曰謝靈運之展正不欲爲人所意也詰朝畫撤皂帳面以單車行出郭過勝峰橋循峨眉舊名勝峰昔黃帝問道於勝峰之天真皇人昔賢其皇人弟子也五里許爲聖積寺寺前爲老寶樓有宋魏了翁書峨眉真境四字至今懸于額行一里爲普庵橋俗傳余大師坐化處舊有寺今化爲烏有矣行數里爲三

峨橋橋上有龍神堂宋僧士性建浮屠其上以鎮壓豹虎之害又前二里爲凉風橋橋之右山下有風洞橋以此得名行半里有坊向城者題曰震旦第一山向山者題曰大光明山再進之兩山交牙如闕從中拳磴而上爲入山之始入二里上有坡形如龜脊名解脫坡升坡回首如超登淨界塵世緣染一洗盡空所謂解脫者境會心也坡上有觀音堂坡下有僊人會僊有水池于下登山者至此浴體而後登今其址亦不存矣迤邐而上爲華嚴寺今更名歸雲閣寺中

有石刻華嚴經三字相傳為梁時物乃寺僧掘土而
得之者會寺有韻僧居焉出而延予予與之談寺子
門法亦粗知其槩辭別去寺下有玉女橋寺左有玉
女峯峰上有池天女浴器具備值歲枯亦不涸古有
飛龍庵舊傳庵旁有龍蟄石中一夜神雷擊石石開
龍飛上故以名其庵行一里為楠木坪坪上有大楠
樹孤挺而上十丈許然後開枝枝盤撐圍繞葉茂密
芬芳青青如圓蓋可覆半畝行者過者皆借其蔭
遂稱為木涼傘別施而升萬林脩竹中開一閣為純

陽殿殿上二里左危山石巨壑山千尋壁立仰不可
視壑萬仞其隱約不可窺壑中一水湍激有聲水中
有石形如舟逆水而上山上有藏舟於壑四字余下
車行數武指點舟之南有龍門洞洞中有龍床洞
前有龍潭潭側有龍祠一宗乃宋忠烈居士筆也洞
之南有授道處即丈人真君授道軒轅處臺上有軒
皇觀某觀其處氤氳盈壘為峰俱在縹緲間也
言亂歡飛車與秦同前比則五十三步未可與行也
亂其故將嶽嶽主題山中績狹行處後不重其步步

倚一磴手捫而識之凡五十里盡磴沿磴而上一山似
鞍名馬鞍山之盡有磨宕福橋過橋即大峨石也石上
有福壽二字為宋希夷先生所書昔宋祖即位召對
之後希夷遂隱自號峨眉真人此正其隱所也石上
建庵名福壽庵石下有玉液泉通楚荊門州之玉泉
自地而出流可五丈復入地中後人題其石曰大峨
神水因建神水庵其上離庵一里有雙飛橋以橋下
水自山澗飛瀑而下奔激有聲也過橋復平有石峙
立為歌鳳臺臺前一閣春秋時楚狂陸通避名隱此

楚狂歌鳳過孔子去在陳蔡之間因楚狂接於此臺故借以歌鳳名之也臺下有偃踪橋雞公石路旁峯刹一字隆隆為中峰寺卽明果大士道場舊號乾明觀者是也宋黃山谷欲訪禪會僧靜其中行一里至三壟坡越坡西行僧人指顧為前後牛心二寺前寺隱隱在高阜中後寺在山坳以南去行路頗遠為孫真人脩眞處古號延福院卽經業禪御道場也近後寺勝跡為獨多寺之後有佛剗寺傳世尊曾到其處留有佛跡島有九老仙人洞傳為仙人聚會之所洞深廣

不可測嘉靖間僧眾數人賈人然一炬款入窮其境入十五里一溪橫亘過溪行一二里洞少狹多怪石有大蝙蝠飛出撲火衆僧懼而止近洞有黑龍潭潭之旁有小應泉近寺俱用之每遇晴將雨雨將晴則此水炊飯必赤以其爲雨暘之應故名小應寺之南有寶掌庵寶掌乃周烈王時千歲和尚從西域來遊峨禮普賢事普賢老於此有呼應庵爲智大師道場庵左右有溫凉二泉後有石碁傳聞古茂真人奕者與孫真人圍碁於此呼碁之聲山谷遠應故庵以此得名

寺之東有蓮花峰峰上有木蓮花樹四季開不歇有不到寺孤峰壁絕爲道行蹤固人迹所罕到亦人所不能到也其北後有四龍山南有羅漢寺東有香爐峰雷神洞皆僧以口授予以耳遊未能覼縷記也從牛心前寺橫出絕雙飛橋橋之西一阜上有閣阜左右脥兩澗磨下閣上顧左右二橋雙飛如雙橋亭二僧一持茂真尊者神杖一捧孫真人藥臼曰是藏於牛心後寺者後有司命移貯於此俾遊客之觀也予取玩之果非近代右者上數里有白龍洞傳皆妖龍

爲崇右禪僧御之於此自此從西行過峻阪二里爲普同塔又二里爲四會亭取四面逶迤於此會俯之義出亭右磴數級爲大義樓越樓登百步爲普賢禪寺近名白水寺相傳晉惠通和尚重脩此山見四山尖銳如啖山中多四孫之苦故改華嚴爲歸雲中峰爲集雲平心爲卧雲華藏爲黑水普賢禪寺爲白水以三雲三水壓之白水黑水者以石色澄徹得名也禪寺視山中諸道場爲獨大中爲正殿昔貝百六金身在焉前閣廊廡後統寢閣山水雖奇出實天地一

大觀也脩於世廟時旋復就燬去年秋　慈聖詔遣
中貴二閞新一剏之盡革其故今年七月大工告成
上差中使立碑　御書題其額曰　聖壽萬年寺蓋
聖天子為　慈聖祝禧之意一念純孝非徒為菩提
也堂揮之右有駐節公館以待遊客門外近左為海
會堂乃兩中貴自建以脩靜者黒水寺在西北與谷
水寺相對詢之僧若言從西會亭西去過石夜磴叉
西過虎跳橋虎跳橋者昔恳通和尚遊峨山至黒水
水泛不得渡適有虎自水中来伏迎之前若迎通而

渉者過蹲虎一跳跳而過故令以名其橋過橋又西登山山壁立不可面上路曲屈十二盤縈紆而升山畫有八音池池集群蛙過之者拍掌則一蛙大鳴群蛙次第相和如八音之作音將終則一蛙復大鳴群蛙頓止仍止寂然一律中邑之與魚池似不及也過池又西則出米寺寺前爲惠續尼院惠續惠通之姊從兄避戚入定於此遇有出虎爲之巡廊今院已死僻亦僅存其名矣寺後有祖師堂惠通肉身具在予亦神遊之而不能至也是夜宿公館中詰朝起從登

山泉僧請曰時刻風未散泉烈侵人必欲早登日出
徐候有頃自升任持請獵止曰從此更進天氣寒肅
大與谷間非衣衾纊不可乎乃着綿出就車與人進
曰此去山壁立不可以轎行矣復舍轎乘樏由寺後
出觀心坡坡上下陟石木奇僧層級級有如梯又
再上金星為息心所高閣危懸如九天臨九淵人心
至此獨持不得萬緣皆息矣雲中偶聞犬吠近則一
庵倚險而居有老僧拄杖迎於門蒼然古色視其年
如不下百歲揖迎而坐延者曰佛光在午過午則不

見也請以手到頂為出殺遂起別老僧再進為虎皮岡岡亦如馬鬣不容並投者可纔出左右皆深壑不敢俯視也又南行為萬松坳山傍有風洞再上三里為大小深坑再上二里為大小雲盤雲盤者以山高壑岡宕為雲所填也又上為長老坪舊傳有長老坐化於此坪左玉笏峯右翠行屏見僧衆以柴伐木攀藤而下問之則因歲寒山深衆此時積薪稍近冬雪當封山遊客絕往來衆僧亦不能出門戶矣更上為京碗水出舊有佛於此以一勺濟行人遂成不涸至今

水乾迹尚在也上三里為磨盤嶺山如磨盤之狀故名
俗謂之初占石五里光嶺兩兩直長而狹兩邊俱深
谿大風吹擲則不致過也過此險峭壁立丈大步則巖
果面眺則目眩者攀援而上五里為初亭亭地勢稍
稍平衰金盃脫險層并進矣 金此舒足為喜也又上五
里為木皮殿仰面化城寺山高風緊用毛氈颭去後
復收杖屐故更多資衣以禦從此以上屬虎多木盆樵
底風處俱用毛氈裹前有石碣記昔有二客遊此有
打猿獻果之異菴不知何年所立有古鐵碑一通字

文皆篆年久鐵銷摩娑異文亦不可讀矣再上路復
崎嶇陟三里許爲栴子坡時天色晴朗杳無靄霧再
上有白雲一片自西而來繼後再冉不絶老僧曰上此
爲白雲殿常爲雲屯之處其寒氣侵人不可當可急
趨入殿避之及至殿有散漫空如綿如雪殿前一坐
萬磐者平老僧曰入世相傳峨山有雲毡卽此是也
移時而散過此爲雷洞坪下有雌崖下有飛泉瀑布
泉所出之洞深黯不可測有蟄龍居之坪上立禁聲
碑遊人至此言笑有聲則雷從雌下霹靂而起疾颷

懸樹一時騎至俗傳龍所居盤雲霞窟也過雷洞坪稍稍憇立老僧指曰此下有鬼谷洞傳鬼谷子脩真於此又有伏羲洞女媧洞皆人迹所不能到從來辟穀脫蛻之士多藏於此人亦不能見也再上嶺陂險峻其盤迴紆折左右旋轉而上俗呼為八十四盤盖以其折數名之折盡處為朝陽閣自白雲嶺至八十四盤山細鬱多雲屯聚不散雖上下俱晴此處亦晦一登閣對日便覺高爽矣又三里山勢壁立皆攀藤蘿彼此相牽引乃得移步後有胡僧作木梯數架於

此以便遊者今謂之胡梯過梯行三里險絕峻倭
為觀音巖再上三里為觀音亭倚險憑虛而立俯
檻下視雲消嵐散千巒萬峰杳不可數蓋峨山之險
至此已歷盡從此登頂皆平闊漸臻無復有險處故
謂之大歡喜也過亭為迦羅坪坪有迦羅樹春夏之
間花開如綉葉樹非人間所有又上為圓覺庵庵宏
敞幽深大於諸院院前樹兩旛高可十丈皆組金鏽
繡所成予叩其字畫書法不類尋常問之則曰是慈
寧宮所賜而　聖太后所手書也予歎服不已因命

珍貯之僧曰居恒貯之重閣以重慈聖之賜有客則縣之以章慈聖之恩予可其說遂入登藏閣謁拾得龕者拾得昔賢願王後身也又西登一圓蓋亭亭中有烏思藏番經三本一金書一銀書皆番字不可讀其筆法亦不可及盖予在雅州逛番寺見喇嘛所誦皆是經也又過一堂道天和尚真身在焉雖坐圓寂宛然如生再上為老僧樹樹傳樹在百年前已枯矣枯而空其中有八十歲老僧常跏趺其內忽一日坐化樹枯隙處復合枝葉爲之復榮盖僧得樹而後逝樹

得僧而再生若相待也又上爲天門石兩石壁立如門雲霧旋繞其上入其內窅如登閶闔矣左轉爲七天橋七天者峨山爲第七洞天也橋跨溪流四時皆潑漲此時潺湲有聲過橋爲文殊庵又過庵爲天仙橋倍得爲九天仙女所會處再上爲錫光殿又上爲銅光殿皆奉賢金像在焉殿後有坊題曰捫參歷井以峨眉山分埜屬參井之間故旁有泉亦名井絡泉深廣亦無幾毋日千人飲之不盡坊後左爲培風館右爲卧雲庵聚僧迎予入庵中坐且曰登山勞苦詰

朝登頂拜大士不遲乎亦就坐有頃三四僧從山頂下呼佛光大現請僧登臺予急起冠服上獨聳臺拜會瞥見大聖出臺下衍撫石欄臨萬仞之崖見白雲鋪滿萬壑若平紅日臨照雲上白雲之中閃出一輪五色佛光如太極圖中一圈碧色外一層淺紅色又一層綠色又一層白色又一層紫紅色又一層黃色又一層大紅色自內至外凡七層由巳末至未刻不散凡觀者之影俱在中一圈碧色之中左右前後皆然至未末稍淡如虹霓之色漸漸入白雲之中僧衆皆

撫劉拜賀曰自昔貴人遊者候此光何其亦能得公
爲政格天何一至即見也予笑而應之衆僧喜曰明
公心與天通一應百應宿頃之後當有聖燈焉及時
薄暮一僧果走報空中有燈現予急出觀之隱隱有
一二點如螢流如星飛在岩壑上下間有頃分爲數
十有頃漸分爲數百往來樓臺欄楯之中移時而散
竟不知爲何物宿深入卧雲庵就榻主僧啓曰峨山
孤高一望無際詰朝晴開可堪遠眺次早起一天澄
碧四際無雲予與僧縱目舒眺近西北方瓦屋山層

嶙峯崒嵂直插天表稍南為哂經山方峙如屏風獨超群岫傳為唐三藏取經驅於此死屋山之西一派萬里如鋪雲如傅粉如堆絮環于天之西極者則雪山也山以高而積雪雪以積而增高蓋雪山之高有加無已者也哂經山之西為大雪山在萬里山巒之外若隱若見縈紆雜在目中然非旬月所能到也雨頓從右平分若為此山之仰為三藏山再表著為此徂之豪為三藏山三面列如相揖讓環山之水如雉冰叫水瀘水大渡河諸水如龍如虬如帶如襟旋繞自而

不可勝數有頃雲從峨起布滿層空只尺之間人皆不相見矣嗚呼佛光聖燈此山所有雪山天竺此山所見然發現者遇之十無一焉予以邂逅之遊幷集諸奇此遊盛哉然予常以聖燈佛光反覆求其理有謂聖燈爲落葉者予鄉蓉城有寶山夜火每日入則火見一或散爲百或百合爲一其光亦與寶山大小聚散相似佛光之說有謂日光在上雲氣在下相即以成然予遊觀南岳太和之間萬仞之崕不知凡幾崖下未嘗無雲崕上未嘗無日然竟未有此光則茲

山之靈所獨鍾也昔元次山守永州愛其山川水石
俱係以吾字山曰浯山水曰浯水石曰浯石至今爭
膾傳焉峨山從我益前此有先得我者以我爲峨山
主山中佳景非我孰得有之于我之山慫我之遊以
我會我詳序其所得者如此

遊峨眉山記　曹學佺 四川參政

出嘉州之西門爲峨眉徑而峨德川自遠邇津焉絕
流者三揭衣者一既入縣縣田食擾水喜收雲淮有
沃盤之稱迺峨嵋閣獲碑上宋時建魏華父書也首

拔名解脫以出山者耀危施拒至此而盡噫予惡知乎出解脫入解脫耶過此為華嚴寺即華嚴瑕為純陽殿殿前懶殘石有石如船水出兆堰石上龍門二字蘇子瞻書又過為中峰寺即乾明觀音泉直居之為歌鳳臺列仙傳所稱楚狂接輿隱於峨眉山中不知所終也傍有天福壽字殊俗筆峨石神水亦以謂又過為雙飛橋山中橋非一此可稱橋一橋受一水一水各一洞洪有黑白之分若鞅而舞若搏而鬭勢不相下過橋始知久之乃濟有石狀如牛心受水所激

而成有前後牟心寺前者白水寺而後者黑水也孫
思邈居於白水今之萬年寺即白水寺出山子至一
合而蹬磴迤邐而近如循墻自牖以達堂突奔過一嶺
輒如止扉寺前為四達而内則大宫也其地皆稻田
塍埒俯仰隈隩氣候和暖桑麻與寺外有鄒氏村鄒人
居之云漢鄒公之後嵩權與是山偕出寺至明月池
偕名初喜亭憩谷嶺蔓延衍之無盡石磴薪數始治終
亂騎已絶無亦一十許人余躋處于内方似迴形者
耳首千人不往迴以升觀與背月如弓純如弦猶不滿

輿者處左右其人入覆其掤縮如猿臂莫之定何輿首者
奔路如奔豚音咳咳者如駭獅或亟跳出輿外或
說入輿內或向前後左右犄角并計二十人之形如
鴻雁不羣倘成文字莫知所以又或作十數層如懸
線或攤腫不處如木癭也輿不可以足代足不可以
手代扶予行者不舍地以舍音讓予予舍在左則棄若
者舍在右則棄左者亦時而下下不十止之一輿相
詬厲辯其音者拊不任輿者背如相贅然留十數人
後後者躡右右隨足下擊前者足驚人輿前者交爭

地故趨後者未脫險不能從出亦喜亭主化成奇偕
名木皮殿徑一道狹束如溝水所流注多磊砢善脫
足謂之滑石滑也由木皮殿至雷洞坪行者禁聲有
禁聲砰輿亡十人他輿者半共百五十人供行者務
灘聲中若不相聞者若夢魚入語而人不應其木連困
糾紛或高或伏或相切磨或自擠死或抱纏而前或
無枝而撒扔也蛇鶴不能半望若青天則有樹立於
旁貉絡絲後而坪行也木皮殿以上徑不能石疊案
如馬齒雷洞坪以上樹不能枝而空如箒爪由雷洞

坪至天門石路詰曲爲八十四盤峭直幾咸半梧丘
常塗或出其前或出其後或出其左右而遝之輿
者實則輿何空久始實輿者空則輿址磵地有聲而
過門以外爲娑羅坪娑羅其葉文青其花磨蓊其色
赤白木皮皺以上皆有之然有祿樹故不之稱稱天
門天門樹娑羅二之三松居其一有一松枯而復榮
定者居之將令無迹也門內有橋曰天橋有井曰井
絡有臺曰光相臺有鐵瓦殿者建有銅殿今建有卷
以棲神者子然乎臺焉其穆穆肅肅者耶其明明斤

行者耶且見乎蒼蒼之色不在穹窿者耶其于世也悠悠泠泠者耶前之泒江大出而尾下也苛之兀屋上正而平章也遂之雪山纖浮而泪沒也予何以知明之別于玄英又何以知杲且之別于喜涂何以知霧曀霡霂之相殺始何以知螮蝀挈貳之自消息又何以知弇日覆雲之不爲雷氣五采耶又何以知人世之雕繪而繡錯目眩而心亂者之有異乎此耶噫觀止矣學佺曰予遊名山多矣直上百里無所因緣則未之閒見也高出五嶽秀甲九州天竺先生之

言也楚人李維禎述于臺側李公本寧前守西川
也

遊鎣華山記　　曹楷

鎣華接峨山南支高百里許其最高峰皆白石森列望如削玉盛夏積雪不消莨洛諸峰蒼翠層疊於外余舊欲一遊未暇歲辛丑方偕談及興不可遏乃於六月十有八日甲申策蹇裹糧偕僧行快凤顧焉是日初伏酷熱如蒸二十里午憩石魚庵茂林修竹坐盤石上清風徐來漸不知暑十里晡宿洛通鎮登高

境闢思開明帝李守號水功不在禹下乙酉入闢二里飯天子院院乃明道伊川二夫子講學處望鰲峯复雲齊椎横倚天末西行二里臨竹溪河俄暴雨彌西山集河平深三仞許澗二尋勢汹湧入山者恒病涉近余姪即畢尹文爲製鐵鎖橋往來便之五里小憩白果庵東折則板磴嶺嶺西五里望南泉庵諸峯入雲而嶔巔全勝爲彼所障嶺徑陡峻含寒斷竹爲蹬攀縢旋轉至嶺藉草少坐五里至鐵硎殿南泉僧迎片雲黒頭上僧曰是可宜速前雨且至行里許抵南泉

入門而大雨傾注靉靆四塞奔其麓幷嵌岩幽處隱約
有無亦佳景也庵乃山阜禪僧真清新創者有樓高
五十餘尺許受庵周都憲銅碑中山氣覺寒解絺衣
布蓋入闕至此草木蔥蘢蔽翳雲日山鳥和鳴如奏
笙簧山花爛熳如錦鋪繡竹木茶漆薪材之利農工
之器絡繹於道旦日出闕而出不意因成雨霽山色
如洗望蓮華峰露尖如馬耳山畧微上北折盤旋十
數里至中觀庵風氣加寒始換纊庵僧留余宿宜云
比山有聖燈用後稍晴尤可觀余閒欣然為止薄暮

山色黯黯忽有光數點閃閃而上僧曰聖燈現矣漸
漲千百浮游無定如螢火說者不能堅决信傳仙聖
設以然光有飛墮者拾覩乃碧色不類山產靈藥
際有飛葉生光晝則隱爾丁亥後晨上十數轉東望
一峰拔起千餘丈如馬仰吐力僧云此石虎峰也左
右上下又二十餘里過高樓峰中鑿龕自此至頂雪
堆岩壁第無新降者方僧云焉崒上有之又上五里憩
木皮廢不宜居爲霜雪所薄忽發惟木皮可支三四
年又上六七里泥淖不可步累木橫架爲磴抵金

迤邐倚猗殿旁城澈猗置祇樹臻川往樓視前
泉二十餘丈殺瀑者其命其往復蛇行繞千仞佛名
千佛樓茂千上真忽拔絡十里進此則千峰萬嶂大
造地後而奇詭之狀非盡言可摹寫瀑泉直下幾離
如飛練如木叢者亂起衆流宣瀉淵際不感飛瀑能激
之勝由是天台日來非世間所有矣花異色者尤多
人所識之忽有鳥呼阿彌陀佛形如白頭翁頂綠身
褐色聲韻類異亦在訝之方雨恐難登至大金蓮
日光啟敎衍得數日無雨須臾出雲端也又上過

孩子俛客兒蜿蜒三里名酥骨嶺嶺兩旁深淵高嶺
逆柯根結如臨巢奇穩足扳棘又進淵谷自得不眩
好事者推石下淵声如雷轟轟轉響久不止兩峰巒爲感
嶠盆仙人洗足之形種種逼真又三里上雷動神相
傳蛟澗有淵木神龍所居過此必張戒呼嘯則雷動
淵底北上三里登欽居後延錫九級又以木蹬躐久
故豫歆錫猴岬也有鳥繹絡臺方數千衆禽
四光山又北半行里者三刀梯乃白鹿所呼本寮
側岡崖道頂爲有徑也三段如刻徑地坦上下墜鑿

兩手攀援而迢迢比一至爲頂海天御水齊晴發天
十四碩處産短松婆娑十如螺髻名佛頭青及四季
石欄此後山峰壁立最高峻名背光逕排十數峰
即邑孚如側玉者形如雁之雲色洞明如爛銀晃耀
者光中此雲自山不消余環坐欲飛縱而俯視前府
歷諸峰近在几席如劍戟屹捧而將口外門余邑
及各綿旌陽天彭之城各圓如玉環絡諸衙出如
背村落如蟻垤稻田青黃各布如錦段遠望成都煙
樹懸懸余因吹登山百里而見趣趣如此剡仙

人飛身九霄俯見又何如耶山頂最寒加狐帽裘犹
熏爍殿中然薪擁爐鬬坐丙夜月升半玦照殿前余
啓扉視之山光映月霜縞木峰星手可摘混然一白
如北征錄所状長白山境也亟邪日光射視佛臺西
淵雲紛郁而上淵滿輒止雲平如玉瓶有鳥類畫眉
呼佛現余尤訝之遂偕衆至臺果現大圓光履淵平
雲光與雲漸升得得徜立西淵外象王峰漸大徑百
丈遮峰岩有青黄紅綠之暈數重光正中虛明瑩澈
現一淡黑影恍惚彷彿　豕食頃方隱余歸發其隨千人

作佛會僧以餘粒拋廊廡則羣烏鹿麐依人而食盡入至佛地不生殺心鳥獸未遭罟穽故相忘如太古非海翁忘機類也日射雲有紅綠暈一重現而光山轂邪峯堦北升背光山一茶頃而隱初衆疑光現信佛出膜拜余意山必有放光石藏匪中如吸眉者故雲日相射如蝃蝀然不然何朝西而夕東那光圓者何日休圓凡冉射之光必圓乎象若屏謂樹隙光縫尖方不同而影圓則一也所爲忽近似人從而神之耳在風起雪飄至方僧云天欲雪值冬半故

枕聞雨雹聲方僧對稍云雪且厚前言信矣庚寅大
雪深二尺瀰漫布濩山鳥棲獸避入廊宇嚴扃而闔
殷門對火不敢出逮明辛卯雪止縱觀孤峰削壁等
林陡澗景更奇絕如在水晶域因憶峩嵋友人曾詢
茂州六月下雪余訝之未深信要得結地同賞余
言乎此山連峩嵋爲鄰據山河之首雪宜同也癸
壬辰雪霽支筇躡履徑下至金蓮池出雪境僻羨哉
癸巳過關縣中伏熱甚仍衣絺別方僧還此余不離
鄉國　之遊冠平生者故悉紀之